

Música 5

Del flamenco a todas las músicas. Educación primaria

Calixto Sánchez Marín, José Antonio Rodríguez Muñoz, Antonio Cremades Begines, Manuel Herrera Rodas

Tema: Educación, Educación musical

Colección: Música. Del flamenco a todas las músicas

Género: Libros de texto

Etapas: Educación primaria

Editorial Octaedro / Ediciones Mágina, Junio 2015

EDICIÓN IMPRESA

11,90 Eur

ISBN 978-84-943250-5-2

Ref. 0-40505 76 pp.

PRESENTACIÓN

CARACTERÍSTICAS

En este curso se comienza con la bulería, otro de los estilos de doce tiempos con el que el alumnado podrá disfrutar de la expresión rítmica e instrumental de la fiesta. Y con la fiesta se conocerán los tangos, entrando así en el compás de cuatro tiempos, y varios estilos al compás de tangos: tientos, marianas, farrucas y garrotín, entre otros.

Para desarrollar los centros de interés de los bloques que componen el curso se recurrirá también a otros géneros musicales como la salsa, el vals, el pasodoble, la música dance, el rock and roll, el pop, el villancico, el jazz, el blues y músicas folclóricas y tradicionales de diversos lugares de España y Europa.

ÍNDICE

Mapa de contenidos

BLOQUE 1. Nos vamos de fiesta (La bulería)

BLOQUE 2. Música de cuatro tiempos (Los tangos)

BLOQUE 3. De norte a sur (Al compás de tangos: tientos, marianas, farrucas, garrotín...)

Calixto Sánchez Marín

Maestro y cantaor.

José Antonio Rodríguez Muñoz

Guitarrista y compositor.

Antonio Cremades Begines

Maestro y Doctor en Educación Musical.

Manuel Herrera Rodas

Maestro y coordinador del proyecto.

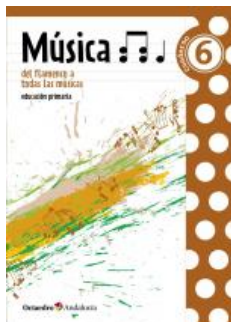
TAMBIÉN TE INTERESARÁN:



Educación

Música 4

Calixto Sánchez Marín,
José Antonio Rodríguez
Muñoz
y otros



Educación

Música 6

Calixto Sánchez Marín,
José Antonio Rodríguez
Muñoz
y otros



Educación musical

Música 5. Guía didáctica

Calixto Sánchez Marín,
José Antonio Rodríguez
Muñoz
y otros